



**Akademia Nauk Stosowanych**  
**im. Hipolita Cegielskiego w Gnieźnie Uczelnia Państwowa**

**SYLABUS**

<b>Pozycja przedmiotu w planie:</b>		G5
<b>1. OGÓLNY OPIS PRZEDMIOTU</b>		
1	Nazwa modułu	Zajęcia obowiązkowe
2	Nazwa przedmiotu	Masaż limfatyczny
3	Kierunek studiów	Fizjoterapia
4	Poziom studiów	Jednolite magisterskie
5	Forma studiów	Studia stacjonarne
6	Profil studiów	Praktyczny
7	Rok studiów	Drugi
8	Semestr przedmiotu	Trzeci
9	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Nauk o Zdrowiu
10	Liczba punktów ECTS	2
11	Sposób zaliczenia:	Wykład – zaliczenie Zajęcia praktyczne - zaliczenie z oceną
14	Język wykładowy	Polski
15	Tryb prowadzenia zajęć	W sali
16	Sposób prowadzenia zajęć	Synchroniczny
17	Narzędzia informatyczne wykorzystywane do prowadzenia zajęć, udostępniania materiałów i komunikacji ze studentami	Platforma Microsoft Teams/Patforma Moodle
15	Przedmioty wprowadzające	Anatomia, Fizjologia, Masaż
16	Wymagania wstępne	Podstawy z zakresu fizjologii i budowy układu mięśniowo-szkieletowego, krążenia i układu limfatycznego, podstawy wykonywania sprężystego odkształcania tkanek na poziomie masażu klasycznego, znajomość struktur ciała człowieka, umiejętność wykorzystania podstawowych zachowań międzyludzkich w czasie wykonywania usług medycznych.

<b>17</b>	<b>Cele przedmiotu:</b>			
<b>C1</b>	Zapoznanie studentów z budową i funkcją układu limfatycznego w organizmie człowieka.			
<b>C2</b>	Zwrócenie uwagi na związek pomiędzy specyficznym charakterem wykonywania manualnego drenażu limfatycznego, a budową i pracą układu limfatycznego.			
<b>C3</b>	Nabywanie umiejętności wykonywania drenażu limfatycznego w poszczególnych działach wodnych organizmu człowieka.			
<b>C4</b>	Nabywanie umiejętności wykonywania drenażu limfatycznego całego ciała.			
<b>18</b>	Forma zajęć, liczba godzin wymagająca bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego, liczba godzin nakładu pracy studenta			
	Forma zajęć	Liczba godzin		
	1. Wykład	5 godzin		
	2. Zajęcia praktyczne	35 godzin		
	Suma godzin			
<b>lp.</b>	<b>Całkowity nakład pracy studenta</b>			
<b>1.</b>	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi:			
	<b>Wykłady</b>			
	<b>Zajęcia praktyczne</b>			
	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi 40 godzin co odpowiada 1,2 punkta ECTS			
<b>2</b>	Bilans nakładu pracy studenta: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Udział w wykładach: 5 godzin,</li> <li>2. Udział w zajęciach praktycznych: 35 godzin,</li> <li>3. Udział w konsultacjach: 1 godzina,</li> <li>4. Udział w zaliczeniu: 1 godzina,</li> <li>5. Udział w kolokwium: 1 godzina,</li> <li>6. Przygotowanie do zajęć: 4 godziny,</li> <li>7. Przygotowanie do kolokwium: 3 godzina.</li> </ol> łączny nakład pracy studenta wynosi 50 godzin, co odpowiada 2 punktom ECTS.			
<b>3</b>	<b>łączny nakład pracy studenta (pozycja 2)</b>			
<b>4</b>	<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>			
<b>5</b>	Liczba punktów ECTS, którą student musi osiągnąć w ramach zajęć o charakterze praktycznym w tym zajęć laboratoryjnych, warsztatowych, projektowych			
Efekty uczenia się - wiedza			C.W7.	Zna teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii
			C.W8.	Zna wskazania i przeciwwskazania do ćwiczeń stosowanych w kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii

Efekty uczenia się - umiejętności	C.U8.	U1: Potrafi zaplanować, dobrać i wykonać zabiegi z zakresu kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii
	C.U9.	U2: Potrafi obsługiwać i stosować urządzenia z zakresu kinezyterapii, fizykoterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii
	C.U10.	U3: Potrafi wykazać zaawansowane umiejętności manualne pozwalające na zastosowanie właściwej techniki z zakresu kinezyterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii
Efekty uczenia się – kompetencje społeczne	1.1.6	wskazania i przeciwwskazania do wykonywania zabiegów z zakresu fizykoterapii i masażu, kinezyterapii i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii
	1.2.1	wykonywać zabiegi z zakresu fizykoterapii, kinezyterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii
	1.3.8	Jest gotów do formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej

2. TREŚCI PROGRAMOWE ODNIESIONE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
Forma zajęć	Treści programowe	liczba godzin
<b>Forma:</b>		
<b>W</b>	Zagadnienia wstępne, wstęp do masażu limfatycznego. Budowa układu chłonnego.	5 godzin
<b>W</b>	Węzły chłonne – położenie> Limfa – skład i funkcje.	
<b>ZP</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Omówienie realizowanych treści</li> <li>2) Zasady obowiązujące na zajęciach w pracowni masażu</li> <li>3) Ergonomia pracy</li> <li>4) Pozycje ułożeniowe: praktyczne wykonanie w różnych pozycjach</li> <li>5) Omówienie i pokaz chwytów Voddera : stałe ruchy okrężne, chwyt obrotowy, chwyt pompujący, chwyt czerpiący</li> <li>6) Przebieg chwytów podstawowych – faza przesuwania.</li> <li>7) Wykonywanie technik</li> <li>8) Omówienie i pokaz wykonania drenażu limfatycznego w obrębie szyi i okolicy obręczy barkowej</li> <li>9) Wykonywanie omawianych technik</li> </ol>	35 godzin
<b>ZP</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Omówienie i pokaz wykonywania zabiegu w obrębie twarzy</li> <li>2) Wykonywanie omawianych technik</li> <li>3) Omówienie i pokaz wykonania postępowania w obrębie potylicy i karku</li> <li>4) Wykonywanie omawianego postępowania</li> </ol>	
<b>ZP</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Omówienie i pokaz wykonania postępowania w obrębie klatki piersiowej</li> <li>2) Wykonywanie postępowania</li> <li>3) Omówienie i pokaz wykonania postępowania w obrębie grzbietu</li> <li>4) Doskonalenie technik</li> </ol>	
<b>ZP</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Omówienie i pokaz wykonania postępowania w obrębie kończyny górnej</li> <li>2) Wykonywanie drenażu</li> </ol>	

	3) Doskonalenie umiejętności
<b>ZP</b>	1) Omówienie i pokaz wykonania postępowania w obrębie jamy brzusznej 2) Wykonywanie postępowania 3) Omówienie i pokaz wykonania drenażu w obrębie kończyny dolnej z uwzględnieniem pachwinowych węzłów chłonnych 4) Doskonalenie umiejętności
<b>ZP</b>	1) Omówienie i pokaz wykonania drenażu limfatycznego po mastektomii 2) Wykonywanie drenażu 3) Doskonalenie i utrwalanie umiejętności

3. Literatura	
<b>Literatura podstawowa</b>	1. Zborowski A.: Masaż klasyczny. Wydawnictwo AZ Kraków 2006 2. Magiera L. :Klasyczny masaż leczniczy, Kraków 2006 3. "Podstawy manualnego drenażu limfatycznego" Michael Foldi, Roman Stosenreuther, Wydanie I polskie pod red. Marka Woźniewskiego, wydawnictwo Urban & Partner2005
<b>Literatura uzupełniająca</b>	1. Walaszek R. Kasperczyk T., Magiera L.: Diagnostyka w kinezyterapii i masażu. Biosport 2007

4. Metody dydaktyczne	
<b>Forma</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>
Wykład	Metody podające (wykład informacyjny), metody problemowe (wykład konwersatoryjny), metody eksponujące (pokaz, prezentacja multimedialna, pomoce dydaktyczne).
Zajęcia praktyczne	Metody aktywizujące (dyskusja dydaktyczna), metody praktyczne (ćwiczenia praktyczne w parach poprzedzone pokazem nauczyciela akademickiego).

5. Metody i kryteria oceniania	
<b>Forma zajęć:</b>	<b>Forma zaliczenia:</b>
Uzyskane punkty są przeliczane na oceny według następującej skali:	
Procent punktów	Ocena
91-100%	Bardzo dobry
85-90%	Dobry plus
76-84%	Dobry
66-75%	Dostateczny plus
51-65%	Dostateczny
0-50%	Niedostateczny

Opis: ocena wykładu:

- uczestnictwo w wykładzie
- zaliczenie pisemne/egzamin.

Opis: ocena zajęć praktycznych/ćwiczeń/zajęć klinicznych:

- 100% obecności (dopuszcza się 30% nieobecności usprawiedliwionych zwolnieniem L4),
- aktywność na zajęciach,
- zaliczenie końcowe.

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z zajęć praktycznych/ćwiczeń/zajęć klinicznych.

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu.

Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów uczenia się.