



Akademia Nauk Stosowanych  
im. Hipolita Cegielskiego w Gnieźnie Uczelnia Państwowa

SYLABUS

Pozycja przedmiotu w planie:		A1
<b>1. OGÓLNY OPIS PRZEDMIOTU</b>		
1	Nazwa modułu	ZAKRES KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
2	Nazwa przedmiotu	<b>Filozofia/Etyka</b>
3	Kierunek studiów	Kosmetologia
4	Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
5	Forma studiów	Stacjonarne
6	Profil studiów	Praktyczny
7	Rok studiów	Pierwszy
8	Semestr przedmiotu	Pierwszy
9	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Nauk o Zdrowiu
10	Liczba punktów ECTS	1
11	Sposób zaliczenia	Zaliczenie
12	Imię i nazwisko nauczyciela (li) akademickiego (ich), stopień lub tytuł naukowy, adres e-mail	dr Karolina Napiwodzka k.napiwodzka@ans-gniezno.edu.pl
13	Imię i nazwisko koordynatora(ów) przedmiotu, stopień lub tytuł naukowy, adres e-mail	dr Karolina Napiwodzka k.napiwodzka@ans-gniezno.edu.pl
14	Język wykładowy	Polski
15	Tryb prowadzenia zajęć	Mieszany
16	Sposób prowadzenia zajęć	Synchroniczny
17	Narzędzia informatyczne wykorzystywane do prowadzenia zajęć, udostępniania materiałów i komunikacji ze studentami	Platforma Microsoft Teams/Platforma Moodle
15	Przedmioty wprowadzające	

16	Wymagania wstępne	<p>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. elementarną wiedzę dotyczącą etyki i moralności; zna główne stanowiska i teorie etyczne; zna i potrafi zdefiniować podstawowe wartości moralne;</li> <li>2. podstawowe pojęcia filozoficznych teorii człowieka;; podstawowe koncepcje dotyczące ludzkiej cielesności i seksualności; rozumie podstawowe koncepcje dotyczące wolności jednostki ludzkiej;</li> </ol> <p>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. zinterpretować podstawowe normy moralne; posiada wiedzę odnośnie problemów etycznych współczesnej medycyny i ochrony zdrowia.</li> <li>2. zdefiniować podstawowe wartości moralne;</li> </ol>
17	<b>Cele przedmiotu:</b>	
<b>C1</b>	Zapoznanie studentów z elementarną wiedzą dotyczącą etyki i moralności.	
<b>C2</b>	Poznanie podstawowych pojęć filozoficznych teorii człowieka	
<b>C3</b>	Zinterpretowanie podstawowych norm moralnych.	
18	Forma zajęć, liczba godzin wymagająca bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego, liczba godzin nakładu pracy studenta	
	Forma zajęć	Liczba godzin
	1. Wykład	15
	2. Praca własna	10
	Suma godzin	25
<b>lp.</b>	<b>Całkowity nakład pracy studenta</b>	
1.	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi:	<b>Godzinowe obciążenie studenta</b>
	Wykład	
	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi 15 godzin, co odpowiada 0,6 punkta ECTS.	
2	<p>Bilans nakładu pracy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Udział w wykładach</li> <li>2. Udział w konsultacjach dydaktycznych</li> <li>3. Udział w zaliczeniu wykładów</li> <li>4. Samodzielne przygotowanie do zajęć, zaliczenia końcowego z przedmiotu</li> </ol> <p>Łączny nakład pracy studenta wynosi 25 godzin, co odpowiada 1 punktowi ECTS.</p>	25
3	<b>Łączny nakład pracy studenta (pozycja 2)</b>	25
4	<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	1
5	Liczba punktów ECTS, którą student musi osiągnąć w ramach zajęć o charakterze praktycznym w tym zajęć laboratoryjnych, warsztatowych, projektowych	0

Efekty uczenia się - wiedza	W1.elementarną wiedzę dotyczącą etyki i moralności; zna główne stanowiska i teorie etyczne; zna i potrafi zdefiniować podstawowe wartości moralne. KW29. W2.podstawowe pojęcia filozoficznych teorii człowieka; podstawowe teorie filozoficzne człowieka; podstawowe koncepcje dotyczące ludzkiej cielesności i seksualności; rozumie podstawowe koncepcje dotyczące wolności jednostki ludzkiej – K.W30.
Efekty uczenia się - umiejętności	U1.zinterpretować podstawowe normy moralne i problemy etyczne współczesnej medycyny i ochrony zdrowia.K.U20. U2. zdefiniować podstawowe wartości moralne.K.U21.
Efekty uczenia się – kompetencje społeczne	K1 Student jest gotów do rozwijania i uzasadniania konieczności samodzielnego, krytycznego myślenia na bazie analizy wybranych tekstów filozoficznych

2. TREŚCI PROGRAMOWE ODNIESIONE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
Forma zajęć	Treści programowe	liczba godzin
<b>Forma:</b>		
<b>W</b>	Główne poglądy przedstawicieli poszczególnych okresów w rozwoju filozofii	1
<b>W</b>	Student zna główne okresy, kierunki i orientacje filozoficzne na przestrzeni dziejów filozofii	1
<b>W</b>	Czym jest poznanie filozoficzne? Nauki filozofii. Pojęcie bytu i sposobu istnienia. Początek dziejów filozofii	3
<b>W</b>	Główne poglądy przedstawicieli poszczególnych okresów w rozwoju filozofii. Przedstawiciele okresu przedsokratycznego. (Jońscy filozofowie przyrody: Tales z Miletu, Anaksymander, Anaksymenes; Pitagoras, Heraklit, Elaci, Fizycy, Sofiści). Okres klasyczny: Sokrates, Szkoły sokratyczne, Platon, Arystoteles. Poglądy myślicieli okresu praktycznego (epikureizm, stoicyzm, sceptycyzm).	3
<b>W</b>	Podstawowe problemy filozoficzne. Różnica między filozofią, a nauką, mitem, poezją, religią i ideologią. Średniowiecze: Patrystyka – Klemens z Aleksandrii, Orygenes, Augustyn. Scholastyka: Okres wczesny scholastyki - Jan Szkot Eriugena, Anzelm z Canterbury, Pierre Abelard. Okres klasyczny scholastyki – Bonawentura, Albert Wielki, Tomasz z Akwinu. Późna scholastyka – Jan Dunks Szkot, Wilhelm Kocham, Mistrz Eckhart	3
<b>W</b>	Główne problemy filozoficzne w kontekście najważniejszych nazwisk filozofii europejskiej od jej greckich początków do połowy XX wieku. Filozofia renesansu jako wstęp do czasów nowożytnych (Leonardo da Vinci, M. Machiavelli, G. Bruno). Cogito ergo sum – Kartezjusz kontra św. Augustyn. Imperatyw kategoryczny Kanta. Filozofia dziejów wg Hegla.	4
<b>Pw</b>	Elementy filozofii języka. Analiza wybranych tekstów filozoficznych	10

3. Literatura	
Literatura podstawowa	Wstęp do filozofii- Antonii B. Stępień
Literatura uzupełniająca	

4. Metody dydaktyczne	
Forma	Metody dydaktyczne
Wykład	Wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna.

5. Metody i kryteria oceniania															
<b>Forma zajęć:</b>	<b>Forma zaliczenia:</b>														
<p>Uzyskane punkty są przeliczane na oceny według następującej skali:</p> <table border="0"> <tr> <td>Procent punktów</td> <td>Ocena</td> </tr> <tr> <td>91-100%</td> <td>Bardzo dobry</td> </tr> <tr> <td>85-90%</td> <td>Dobry plus</td> </tr> <tr> <td>76-84%</td> <td>Dobry</td> </tr> <tr> <td>66-75%</td> <td>Dostateczny plus</td> </tr> <tr> <td>51-65%</td> <td>Dostateczny</td> </tr> <tr> <td>0-50%</td> <td>Niedostateczny</td> </tr> </table>		Procent punktów	Ocena	91-100%	Bardzo dobry	85-90%	Dobry plus	76-84%	Dobry	66-75%	Dostateczny plus	51-65%	Dostateczny	0-50%	Niedostateczny
Procent punktów	Ocena														
91-100%	Bardzo dobry														
85-90%	Dobry plus														
76-84%	Dobry														
66-75%	Dostateczny plus														
51-65%	Dostateczny														
0-50%	Niedostateczny														
<p>Opis: Ocena wykładu:  Obecność na wykładach, zaliczenie pisemne - test jednokrotnego wyboru, co najmniej 51% poprawnych odpowiedzi.</p>															
<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w zajęciach.</p>															

	Zatwierdzenie karty opisu zajęć	
	Stanowisko	Podpis
	Tytuł/stopień naukowy, imię nazwisko	
<b>Opracował</b>	mgr Kamila Pryka	
<b>Zatwierdził</b>	Dyrektor Instytutu Dr n. med. Sylwia Gradowska - Burczyk	