



Akademia Nauk Stosowanych  
im. Hipolita Cegielskiego w Gnieźnie Uczelnia Państwowa

SYLABUS

Pozycja przedmiotu w planie:		C9
<b>1. OGÓLNY OPIS PRZEDMIOTU</b>		
1	Nazwa modułu	ZAKRES KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO
2	Nazwa przedmiotu	<b>Fizjoterapia i masaż</b>
3	Kierunek studiów	Kosmetologia
4	Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
5	Forma studiów	Studia stacjonarne
6	Profil studiów	Praktyczny
7	Rok studiów	Drugi
8	Semestr przedmiotu	czwarty
9	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Nauk o Zdrowiu
10	Liczba punktów ECTS	4
11	Sposób zaliczenia	ZALICZENIE
12	Imię i nazwisko nauczyciela (li) akademickiego (ich), stopień lub tytuł naukowy, adres e-mail	mgr Mikołaj Bacik, m.bacik@ans-gniezno.edu.pl
13	Imię i nazwisko koordynatora(ów) przedmiotu, stopień lub tytuł naukowy, adres e-mail	mgr Adrianna Bosacka, a.bosacka@ans-gniezno.edu.pl
14	Język wykładowy	Polski
15	Tryb prowadzenia zajęć	w Sali – tradycyjna forma kształcenia
16	Sposób prowadzenia zajęć	Synchroniczny
17	Narzędzia informatyczne wykorzystywane do prowadzenia zajęć, udostępniania materiałów i komunikacji ze studentami	Platforma Microsoft Teams /Platforma Moodle
15	Przedmioty wprowadzające	Biologia
16	Wymagania wstępne	1. W zakresie wiedzy: Obejmują zakres wiadomości z biologii ze szczególnym uwzględnieniem budowy i funkcji skóry, programu liceum ogólnokształcącego przewidzianych do egzaminu maturalnego w stopniu rozszerzonym. 2.W zakresie umiejętności: Posługiwanie się w praktyce fachową terminologią biologiczną. Umiejętność logicznego myślenia i wyciągania wniosków. Umiejętność dostrzegania różnorodności i złożoności procesów.
17	<b>Cele przedmiotu</b>	
<b>C1</b>	Opanowanie praktycznych metod z zakresu masażu klasycznego	
<b>C2</b>	Opanowanie wiedzy z zakresu podstaw fizycznych i zastosowania zabiegów fizykalnych	
18	Forma zajęć, liczba godzin wymagająca bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego, liczba godzin nakładu pracy studenta	

Forma zajęć		Liczba godzin
1. Wykład		15
2. Ćwiczenie		25
3. Praca własna		10
4. Praktyka zawodowa		53
Suma godzin		100
<b>lp.</b>	<b>Całkowity nakład pracy studenta</b>	
	Wykład	40
	Ćwiczenia	
	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi 40 godzin, co odpowiada 1,6 punktom ECTS.	
2	<p>Bilans nakładu pracy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Udział w wykładach</li> <li>2. Udział w ćwiczeniach</li> <li>3. Udział w konsultacjach dydaktycznych</li> <li>4. Udział w zaliczeniu wykładów</li> <li>5. Udział w zaliczeniu ćwiczeń</li> <li>6. Samodzielne przygotowanie do zajęć, zaliczenia końcowego z przedmiotu</li> </ol> <p>Łączny nakład pracy studenta wynosi 115 godzin, co odpowiada 4,60 punktom ECTS.</p>	100
3	<b>Łączny nakład pracy studenta (pozycja 2)</b>	100
4	<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	4
5	Liczba punktów ECTS, którą student musi osiągnąć w ramach zajęć o charakterze praktycznym w tym zajęć laboratoryjnych, warsztatowych, projektowych	1
Efekty uczenia się - wiedza		<p>W1: zasady wykonywania masażu relaksacyjnego dłoni, stóp. K.W61.  W2: zasady wykonywania masażu klasycznego twarzy, szyi i dekoltu. K.W62.  W3: zasady wykonywania masażu relaksacyjnego całego ciała K.W63.  W4: zasady i techniki masażu leczniczego. K.W64.  W5: podstawowe techniki fizjoterapeutyczne i ich zastosowanie: światłolecznictwo, elektrolecznictwo, ciepłolecznictwo, wodolecznictwo, kinezyterapia, balneoterapia. KW65.</p>
Efekty uczenia się - umiejętności		<p>U1: wykonać masaż relaksacyjny dłoni, stóp. K.U25.  U2: wykonać masaż relaksacyjny dłoni, stóp. K.U26.  U3: wykonywać masaż relaksacyjny całego ciała. K.U27.  U4: wykonać masaż leczniczy całego ciała. K.U49.  U5: zastosować podstawowe techniki fizjoterapeutyczne. K.U50.</p>
Efekty uczenia się – kompetencje społeczne		<p>K1: kierowania się dobrem pacjenta/klienta, poszanowania godności i autonomii osób powierzonych opiece, okazywania zrozumienia dla różnic światopoglądowych i kulturowych oraz empatii w relacji z pacjentem/klientem  K2: samodzielnego i rzetelnego wykonywania zawodu zgodnie z zasadami etyki, w tym przestrzegania wartości i powinności moralnych w opiece nad pacjentem/klientem</p>

2. TREŚCI PROGRAMOWE ODNIESIONE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
Forma zajęć	Treści programowe	liczba godzin
<b>Forma:</b>		
<b>W</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do wykładu. Zapoznanie się z celami kształcenia, treściami programowymi.</li> <li>2. Zadania fizjoterapii w kosmetologii i medycynie estetycznej</li> <li>3. Rys historyczny medycyny fizykalnej – działy fizjoterapii</li> </ol>	

	<p>4. Rodzaje, mechanizmy działania bodźców fizykoterapeutycznych. Fizjologiczne reakcje skóry na bodźce wpływ prądu na tkanki</p> <p>5. Prze skórny transport substancji czynnych</p> <p>6. Fizykoterapia – podział prądów – biologiczny wpływ prądów na organizm</p> <p>7. Aktynoterapia – promieniowanie IR, UV, koloroterapia i światło spolaryzowane, laseroterapia nisko i wysokoenergetyczna</p> <p>8. Działanie fali ultradźwiękowej na tkankę i zastosowanie UD w kosmetologii</p> <p>9. Wskazania i przeciwwskazania do stosowania wybranych zabiegów fizykoterapeutycznych</p> <p>10. Zaliczenie wykładu.</p>	15
<b>Ćw</b>	<p>1. Techniki i metodyka wykonania masażu klasycznego – chwytów podstawowe głaskanie, rozcieranie, ugniatanie, oklepywanie – techniki specjalne piłowanie duże, małe, przełamywanie, fałd Kiblera</p> <p>2. Techniki i metodyka wykonania masażu klasycznego grzbietu</p> <p>3. Techniki i metodyka wykonania masażu klasycznego kończyny dolnej</p> <p>4. Techniki i metodyka wykonania masażu klasycznego brzucha</p> <p>5. Techniki i metodyka wykonania masażu klasycznego klatki piersiowej</p> <p>6. Techniki i metodyka wykonania klasycznego – rozluźniającego okolicy karku i obręczy barkowej</p> <p>7. Techniki i metodyka wykonania klasycznego – masaż głowy</p>	25
<b>Pw</b>	<p>1. Podstawowe zasady wykonywania zabiegów fizykoterapeutycznych z wykorzystaniem prądu stałego i zmiennego</p> <p>3. Podstawowe zasady wykonania jonoforezy – metodyka wykonania zabiegów, wskazania i przeciwwskazania</p> <p>4. Podstawowe zasady wykonania galwanizacji – metodyka wykonania zabiegów, wskazania i przeciwwskazania</p> <p>5. Podstawowe zasady wykonania zabiegu stymulacji mięśni prądami Kotza – stymulacja antycellulitowa, zmniejszająca obwód ciała</p> <p>6. Podstawowe zasady wykonania zabiegu stymulacji mięśni prądami prostokątnymi – stymulacja mm osłabionych</p> <p>7. Podstawowe zasady wykonania zabiegu przeciwbólowego prądami zmiennymi – prądy DD, prądy inferencyjne,</p> <p>8. Podstawowe zasady wykonania zabiegu przeciwbólowego prądami zmiennymi – prądy TENS – przezskórna stymulacja nerwów</p> <p>9. Podstawowe zasady wykonania zabiegów ciepłych</p> <p>10. Podstawowe zasady wykonania zabiegów z użyciem światła – IR, (lasera, UV- teoretycznie)</p>	10
<b>Pz</b>	<p>Działania studenta pod opieką Kierownika danej Jednostki, posiadają charakter praktyczny korelując jednocześnie z zagadnieniami omawianymi podczas wykładów. Ugruntowana wiedza teoretyczna poszerzona o wypracowanie umiejętności w zakresie technik zabiegowych na ćwiczeniach przedmiotowych, pozwala na podjęcie prawidłowych działań z zachowaniem zasad BHP. Praktyki wakacyjne stanowią dla studenta cenne ćwiczenia, kształtujące umiejętności pracy indywidualnej i w zespole.</p>	50

### 3. Literatura

<b>Literatura podstawowa</b>	<p>1. Mika T., Kasprzak W., Fizykoterapia, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2006.</p> <p>2. Straburzyńska-Lupa A., Straburzyński G., Fizjoterapia, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2006.</p> <p>3. L. Magiera, Masaż w kosmetyce i odnowie biologicznej, - Wydawnictwo: Bio-Styl, Rok wydania: 2018</p>
<b>Literatura uzupełniająca</b>	<p>1. T. Kasperczyk, L. Magiera, D. Mucha, R. Walaszek, Masaż z elementami rehabilitacji, - Wydawnictwo REHMED, Rok wydania: 2017</p>

### 4. Metody dydaktyczne

Forma	Metody dydaktyczne
<b>Wykład</b>	Wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna.
<b>Ćwiczenia</b>	laboratorium, doświadczenia, metody problemowe.
<b>Praktyka zawodowa</b>	Program kształcenia przewiduje odbycie praktyk zawodowych w wymiarze 70 godzin

5. Metody i kryteria oceniania															
Forma zajęć:	Forma zaliczenia:														
<p>Uzyskane punkty są przeliczane na oceny według następującej skali:</p> <table border="0"> <tr> <td>Procent punktów</td> <td>Ocena</td> </tr> <tr> <td>91-100%</td> <td>Bardzo dobry</td> </tr> <tr> <td>85-90%</td> <td>Dobry plus</td> </tr> <tr> <td>76-84%</td> <td>Dobry</td> </tr> <tr> <td>66-75%</td> <td>Dostateczny plus</td> </tr> <tr> <td>51-65%</td> <td>Dostateczny</td> </tr> <tr> <td>0-50%</td> <td>Niedostateczny</td> </tr> </table>		Procent punktów	Ocena	91-100%	Bardzo dobry	85-90%	Dobry plus	76-84%	Dobry	66-75%	Dostateczny plus	51-65%	Dostateczny	0-50%	Niedostateczny
Procent punktów	Ocena														
91-100%	Bardzo dobry														
85-90%	Dobry plus														
76-84%	Dobry														
66-75%	Dostateczny plus														
51-65%	Dostateczny														
0-50%	Niedostateczny														
<p>Opis: Ocena wykładu:  - Uczestnictwo w wykładzie, zaliczenie pisemne - kolokwium z wiadomości zdobytych podczas wykładu.  Ocena zajęć praktycznych:  a) wstępnego przygotowania do zajęć laboratoryjnych; b) zaangażowania w wykonywanie eksperymentów, poprawności działania w ramach pracy własnej i zadań grupowych; c) przygotowania sprawozdania z przeprowadzonych doświadczeń.  Ocena praktyka wakacyjna: 70 godzin – zaliczenie  -zaliczenie częściowe uzyskanych przez studenta w trakcie odbywania praktyki, na którą składa się: punktualność, kultura osobista, komunikacja, wiedza, przygotowanie do wyznaczonych zadań, wykonanie zadań, przestrzeganie zasad BHP obowiązujących w danej placówce.</p>															
<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnych ocen z kolokwium i zajęć laboratoryjnych.</p> <p>Warunkiem zaliczenia praktyk zawodowych obejmuje minimum 51% ww. kryterium ocen</p>															

	Zatwierdzenie karty opisu zajęć	
	Stanowisko	Podpis
	Tytuł/stopień naukowy, imię nazwisko	
<b>Opracował</b>	mgr Lidia Kowalska-Nowak	
<b>Zatwierdził</b>	Dyrektor Instytutu Dr n. med. Sylwia Gradowska - Burczyk	