



Akademia Nauk Stosowanych
im. Hipolita Cegielskiego w Gnieźnie Uczelnia Państwowa

SYLABUS

Pozycja przedmiotu w planie:		A6
1. OGÓLNY OPIS PRZEDMIOTU		
1	Nazwa modułu	ZAKRES KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
2	Nazwa przedmiotu	Język angielski
3	Kierunek studiów	Kosmetologia
4	Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
5	Forma studiów	Stacjonarne
6	Profil studiów	Praktyczny
7	Rok studiów	Drugi
8	Semestr przedmiotu	Trzeci
9	Jednostka prowadząca kierunek studiów	Instytut Nauk o Zdrowiu
10	Liczba punktów ECTS	1
11	Sposób zaliczenia	Zaliczenie z oceną
12	Imię i nazwisko nauczyciela (li) akademickiego (ich), stopień lub tytuł naukowy, adres e-mail	mgr Aleksandra Jankowiak-Bernaciak a.jankowiak-bernaciak@ans-gniezno.edu.pl
13	Imię i nazwisko koordynatora(ów) przedmiotu, stopień lub tytuł naukowy, adres e-mail	Brak
14	Język wykładowy	angielski / polski
15	Tryb prowadzenia zajęć	w Sali – tradycyjna forma kształcenia
16	Sposób prowadzenia zajęć	mieszany
17	Narzędzia informatyczne wykorzystywane do prowadzenia zajęć, udostępniania materiałów i komunikacji ze studentami	Platforma Microsoft Teams /Platforma Moodle
15	Przedmioty wprowadzające	Brak
16	Wymagania wstępne	1. W zakresie wiedzy: Posiadanie kompetencji językowej odpowiadającej poziomowi B1 wg opisu poziomów biegłości językowej (CEFR). 2.W zakresie umiejętności: Opanowanie struktur gramatycznych i słownictwa ogólnego wymaganego na maturze podstawowej z języka obcego w zakresie sprawności produktywnych i receptywnych.

17	Cele przedmiotu	
C1	Doprowadzenie kompetencji językowej studentów do poziomu minimum B2 (CEFR).	
C2	Wykształcenie umiejętności efektywnego posługiwania się językiem ogólnoakademickim oraz językiem specjalistycznym (Kosmetologia), w zakresie czterech sprawności językowych.	
C3	Doskonalenie umiejętności pracy z tekstem fachowym o tematyce medycznej.	
C4	Doskonalenie umiejętności funkcjonowania na międzynarodowym rynku pracy oraz w życiu codziennym.	
C5	Doprowadzenie kompetencji językowej studentów do poziomu minimum B2 (CEFR).	
18	Forma zajęć, liczba godzin wymagająca bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego, liczba godzin nakładu pracy studenta	
Forma zajęć		Liczba godzin
1. Ćwiczenia		25
Suma godzin		25
lp.	Całkowity nakład pracy studenta	
1.	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi:	Godzinowe obciążenie studenta
	Ćwiczenia	25
	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego wynosi 25 godzin, co odpowiada 1 punktowi ECTS.	
2	Bilans nakładu pracy studenta: ¹ 1. Udział w ćwiczeniach: 25 godzin 2. Udział w konsultacjach: 1 godzina 3. Przygotowanie do zajęć: 2 godziny 4. Przygotowanie do kolokwium: 2 godziny Łączny nakład pracy studenta wynosi 30 godzin, co odpowiada 1 punktowi ECTS.	30 godzin
3	Łączny nakład pracy studenta (pozycja 2)	30
4	Punkty ECTS za przedmiot	1
5	Liczba punktów ECTS, którą student musi osiągnąć w ramach zajęć o charakterze praktycznym w tym zajęć laboratoryjnych, warsztatowych, projektowych	1

¹ Nakład pracy związany z samodzielne studiowanie tematyki, samodzielne przygotowanie się do zajęć, zaliczenia, egzaminu; wykonanie zadań domowych (referat, projekt, prezentacja itd.)

Efekty uczenia się - wiedza	W1: Student zna terminy z zakresu kosmetologii dotyczące: rodzajów makijażu, akcesoriów do makijażu, rodzajów kremów pielęgnacyjnych, zabiegów zwalczanych cellulit, anatomicznej budowy ciała, akcesoriów i produktów do manicure i pedicure. K.W30. W2: Student zna terminy o charakterze ogólnym dotyczące: diety, wyglądu zewnętrznego, kariery zawodowej, higienicznego trybu życia. K.W29. W3: Student zna zasady gramatyczne na poziomie B2 pozwalające na prawidłowe tworzenie struktur zdaniowych.K.W31.
Efekty uczenia się - umiejętności	U1: Student potrafi opisać procedurę wykonania różnego rodzaju makijażu, zastosowanie różnych kremów, doradzić z zakresie prewencji cellulitu, zarekomendować odpowiedni sposób pielęgnacji skóry, opisać szczegółowo budowę ciała człowieka. K.U20. U2: Student potrafi wypowiedzieć się na tematy dotyczące korzyści płynących z właściwej diety, higienicznego stylu życia, potrafi omówić zmiany w postrzeganiu kanonu piękna i wpływu popkultury na kształtowanie wyobrażeń o pięknie. K.U21. U3: Student potrafi używać języka w sposób poprawny, wyrazić swoje opinie, prowadzić korespondencję mailową, zrozumieć język mówiony o naturalnym tempie przekazu, czytać ze zrozumieniem literaturę fachową. K.U22.
Efekty uczenia się – kompetencje społeczne	K1: Student kieruje się dobrem pacjenta/klienta z poszanowaniem godności i autonomii osób powierzonych opiece, okazuje zrozumienie dla różnic światopoglądowych i kulturowych oraz empatię w relacji z pacjentem/klientem. K2: Student samodzielnie i rzetelnie podchodzi do wykonywania zawodu zgodnie z zasadami etyki, w tym przestrzegania wartości i powinności moralnych w opiece nad pacjentem/klientem.

2. TREŚCI PROGRAMOWE ODNIESIONE DO EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		
Forma zajęć	Treści programowe	liczba godzin
Forma:		
Ćw. 1	Applying make-up – make-up essentials, eye makeup techniques. Types of make-up: make-up on special occasions, permanent make-up. Future structures (to be going to, will, present continuous) to talk about plans, intentions, arrangements. Second conditional to give advice on skin care. Adjectives to describe skin texture and complexion.	4
Ćw. 2	The art of make-up – make up tools and accessories. First and second conditional to talk about effects of facial treatment. Structures for offering advice.	4
Ćw. 3	A modern woman – skincare of a successful female professional. Structures for offering advice. Describing procedure a skincare – writing a professional email. Facial cream types and their application. Dry skin – proper care and predisposing factors. Permanent make-up.	6
Ćw. 4	Cellulite – prevention, treatment, diet programs. Zero, first, second conditionals to talk about addressing skin issues. The human body and the	6

	skeleton. Verb patterns to give recommendations. Combating orange peel skin – treatment, gels, scrubs, creams.	
Ćw. 5	Manicure and pedicure – nailcare, products and tools. Giving instructions on proper nailcare (modal verbs,; orders and requests).	5
3. Literatura		
Literatura podstawowa	1. Gotowicka T., Patoka Z., <i>English for Beauty Therapists</i>. Warszawa PZWL 2020. 2. Dooley J., Evans V., <i>Beauty Salon. Career Paths</i>. Express Publishing 2018.	
Literatura uzupełniająca	1. Glendinning E. H., Howard R., <i>Professional English in Use. Medicine</i>. Cambridge: Cambridge University Press 2019. 2. Murphy R., <i>English Grammar in Use</i>. Cambridge: Cambridge University Press 2013.	

4. Metody dydaktyczne	
Forma	Metody dydaktyczne
Ćwiczenia	1. Prezentacje multimedialne 2. Skrypty z ćwiczeniami gramatycznymi 3. Filmy 4. Nagrania audio 5. Plansze edukacyjne

5. Metody i kryteria oceniania														
Forma zajęć:		Forma zaliczenia:												
Zaliczenie z oceną na bazie wyników kolokwium, sprawdzianów i obserwacji. ▪ Kolokwium: Test wyboru, uzupełnianie, transformacje. ▪ Sprawdzian: test wielokrotnego wyboru, tłumaczenie ▪ Obserwacja: Ocena aktywności indywidualnej studenta w czasie zajęć poprzez obserwację umiejętności, organizacji stanowiska pracy, pracy w zespole oraz stopnia zaangażowania w wykonywaniu poleconych zadań oraz uczestniczenie w zajęciach. Dozwolone są dwie nieobecności na semestr. Uzyskane punkty w kolokwium przeliczane są według następującej skali: <table><tr><td>91-100%</td><td>Bardzo dobry</td></tr><tr><td>85-90%</td><td>Dobry plus</td></tr><tr><td>76-84%</td><td>Dobry</td></tr><tr><td>66-75%</td><td>Dostateczny plus</td></tr><tr><td>51-65%</td><td>Dostateczny</td></tr><tr><td>0-50%</td><td>Niedostateczny</td></tr></table>			91-100%	Bardzo dobry	85-90%	Dobry plus	76-84%	Dobry	66-75%	Dostateczny plus	51-65%	Dostateczny	0-50%	Niedostateczny
91-100%	Bardzo dobry													
85-90%	Dobry plus													
76-84%	Dobry													
66-75%	Dostateczny plus													
51-65%	Dostateczny													
0-50%	Niedostateczny													
Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia przedmiotu oraz uczestniczenie w zajęciach.														
	Zatwierdzenie karty opisu zajęć													
	Stanowisko Tytuł/stopień naukowy, imię nazwisko	Podpis												

Opracował	mgr Aleksandra Jankowiak-Bernaciak	
Zatwierdził	Dyrektor Instytutu Dr n. med. Sylwia Gradowska-Burczyk	